

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа № 41 г. Орска».

«Принято»

на заседании

педагогического совета

Протокол № 1 от 28.08. 2024 г.

«Утверждаю»

Директор школы

Л.Р. Абдрашитова



\_\_\_\_\_ 2024 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о балльной системе оценивания предметной области учебных курсов Основы религиозной культуры и светской этики и Основы духовно-нравственной культуры народов России

## **1. Общие положения.**

1.1. Преподавание основ религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ) и основ духовно-нравственной культуры народов России (ОДНКНР) в МОАУ «ООШ № 41 г. Орска» осуществляется в соответствии с Конституцией Российской Федерации, законами Российской Федерации «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»; Федеральным законом «О свободе совести и о религиозных объединениях».

1.2. Настоящее Приложение регулирует процесс преподавания учебных курсов «Основы религиозных культур и светской этики» (далее ОРКСЭ) и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее ОДНКНР).

1.3. Целью данного Приложения является создание благоприятных условий, обеспечивающих благополучное развитие, обучение и воспитание, совершенствование способов оценивания учебных достижений у обучающихся.

1.5. Настоящее Приложение регулирует организацию процесса обучения, контроль и оценку результатов по ОРКСЭ и ОДНКНР в 4, 5 и 6 классах.

1.6. Учебный предмет ОДНКНР является логическим продолжением учебного предмета ОРКСЭ начальной школы.

## **2. Цель и задачи учебного курса ОРКСЭ.**

2.1. Цель курса - формирование у младшего школьника мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

2.2. Задачи курса:

- лично-ориентированное взаимодействие учителя и детей;
- ориентировка педагогической оценки на относительные показатели детской успешности (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями);
- учет индивидуальных способностей детей;
- развитие самостоятельности и активности детей;
- формирование учебно-познавательной мотивации учащихся.

## **3. Цель и задачи учебного курса ОДНКНР.**

3.1. Цель курса предполагает изучение духовно-нравственной культуры и ознакомление учеников с основными нормами нравственности, дает основные представления о морали.

3.2. Задачи курса:

- познакомить учащихся с основными нормами морали;
- развивать представления о значении нравственных норм;
- развивать представление о культурных традициях народов России;
- формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

## **4. Система оценивания учебных достижений обучающихся по курсу ОРКСЭ**

4.1 Основной формой организации учебного процесса в 4 классах является традиционный школьный урок. Для обобщения и закрепления изучаемого материала проводится беседа, диспуты, организуется проектная деятельность, экскурсии, заключительный урок в нестандартной форме (урок – концерт, урок-диспут, урок-спектакль, урок – викторина, защита проектов по итогам полугодий и т.д.).

4.2 Занятия по курсу ОРКСЭ рекомендуется сопровождать демонстрацией изображений памятников культуры, совместным чтением фрагментов из летописей и других исторических источников, прослушиванием лучших произведений классической музыки.

4.3 Цель системы оценивания учебных достижений - определение уровня системы знаний обучающихся в рамках изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики».

#### 4.4 . Задачи системы оценивания учебных достижений:

- получение точной и объективной информации о состоянии преподавания курса ОРКСЭ в 4 классах;
- продумывание способа проверки знаний обучающихся.

#### **Принципы оценивания ОРКСЭ:**

- Критериальность - данный принцип заключается в том, что критерии должны быть однозначными и предельно четкими.
- Гибкость, вариативность - предполагает использование различных процедур и методов изучения результативности обучения.
- Естественность процесса оценивания знаний обучающихся - контроль и оценка должны проводиться в естественных для учащихся условиях, снижающих стресс и напряжение.

#### **Контроль и оценка знаний и умений обучающихся**

1. Содержательный контроль и оценка знаний и умений учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми. В ходе изучения предмета учитель оценивает знания обучающихся оценкой, так как данный курс носит пропедевтический характер к изучению истории в старших классах и т.д. Используется на уроках вербальное поощрение, похвала, одобрение. Для диагностики теоретических знаний разрабатываются тесты на бумажных носителях и анкеты, результат в которых оценивается.

2. Для отслеживания уровня знаний и умений используются: итоговые и текущие проверочные и тестовые, творческие работы, проектная деятельность. Оценивание результатов по пятибалльной шкале.

3. Тестовая работа включает в себя задания, направленные на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках данной учебной задачи. При использовании тестовой формы контроля руководствуются следующими критериями оценивания: «5» - если правильно выполнено 70% -90% или более. «4» - если правильно выполнено менее 50 % - 70% «3» - если правильно выполнено от 30 % до 50 %.

В случае получения неудовлетворительной отметки с обучающимися проводится работа над ошибками, выполняется повторное тестирование.

Результаты данной работы фиксируются в электронном классном журнале.

4. Одной из форм работы использование технологии портфолио. Портфолио ученика представляет собой подборку личных работ ученика, в которые могут входить творческие работы, отражающие его интерес по той или иной теме, лучшие работы, отражающие динамику ученика, самостоятельно найденные информационно-справочные материалы из дополнительных источников, доклады, сообщения, проектные работы и пр.

5. Одним из способов оценивания учеником своей деятельности и учителем учебных результатов обучающихся является систематическое обращение к материалам рубрик учебника: учащиеся под руководством учителя формулируют в начале урока его задачи и анализируют в конце урока достижение (или недостижение) предполагаемых результатов.

.6. Проектная деятельность предусматривает защиту проектов в ходе, которой обучающийся должен продемонстрировать (показать) все, на что он способен. Главным моментом в проектной деятельности является – защита проекта, которая оценивается учителем.

#### Критерии оценивания защиты проекта.

«5»	«4»	«3»
Проектная работа соответствует цели и отвечает на проблемные вопросы	Проектная работа соответствует цели и отвечает на некоторые проблемные вопросы	Проектная работа не совсем точно отражает цель проекта и его проблемные вопросы

Участником проекта использованы все рекомендованные социальные сервисы, проведены коллективные обсуждения в ходе работы над проектом.	Участником проекта использованы некоторые рекомендованные социальные сервисы, проведены коллективные обсуждения в ходе	Участник проекта использовал один рекомендованный социальный сервис, провел коллективное обсуждение в ходе работы над проектом
Результаты работы, представленные при помощи компьютерных средств, оформлены в соответствии с правилами	работы над проектом. Результаты работы, представленные при помощи компьютерных средств, содержат незначительные ошибки в оформлении	
Устное выступление участника логично, отсутствуют грамматические и лексические ошибки	Устное выступление участника логично, присутствуют незначительные грамматические и лексические ошибки, не мешающие пониманию материала	Устное выступление участника не всегда логично, присутствуют грамматические и лексические ошибки, которые затрудняют понимание
Выступление не повторяет текст презентации или публикации	Выступление частично повторяет текст презентации или публикации	Выступление полностью повторяет текст презентации или публикации
В ходе устного выступления даны ответы на все вопросы класса	В ходе устного выступления даны ответы на некоторые вопросы класса	Учащийся затруднялся давать правильные ответы на вопросы класса

4.3. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

4.4. Оцениванию подлежат индивидуальные учебные достижения обучающихся (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями).

4.5. Положительно оценивается каждый удавшийся шаг ребенка, попытка (даже неудачная) самостоятельно найти ответ на вопрос. Необходимо поощрять любое проявление инициативы, желание высказаться, ответить на вопрос, поработать у доски. Поощрять, не боясь перехвалить. Учитывать детей осуществлять самоконтроль: сравнивать свою работу с образцом, находить ошибки, устанавливать их причины, самому вносить исправления.

4.6. По ОРКСЭ контрольные работы не проводятся.

4.7. По ОРКСЭ домашние задания задаются только в виде творческих (нарисовать рисунок, написать сочинение, подготовить доклад и т.д.)

**5. Оценивание по результатам творческих работ.**

5.1. Творческие работы могут быть представлены в виде проектов, презентаций. Предлагается качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих работ. Результаты подготовки и защиты творческих работ (проектов) могут учитываться при формировании портфолио учеников. Оценивание успеваемости по курсу осуществляется в виде анализа каждой творческой работы по критериям. (Приложение 1.)

5. 2. Одним из видов творческой работы может быть презентация. Оценивание успеваемости осуществляется в виде анализа презентации по критериям. (Приложение 2.)

#### **6. Система оценивания учебных достижений обучающихся по курсу ОДНКР.**

6.1. Оценивание учебных достижений обучающихся основной школы в рамках курса ОДНКР проводится по системе: «отлично» – «5», «хорошо» - «4», удовлетворительно – «3». (Приложение 3.)

Фиксирование проведённых занятий учебного курса, посещаемости и оценивания обучающихся производится в электронном журнале.

6.2. Для оперативного контроля знаний и умений по курсу используются систематизированные упражнения, фронтальные опросы, тестовые задания различных видов. Оценивание также может быть: вербальным поощрением, похвалой, одобрением, интересом одноклассников и членов семьи к результатам деятельности.

6.3. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

6.4. Оцениванию подлежат индивидуальные учебные достижения обучающихся (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями). Положительно оценивается каждый удавшийся шаг ребенка, попытка (даже неудачная) самостоятельно найти ответ на вопрос. Необходимо поощрять любое проявление инициативы, желание высказаться, ответить на вопрос, поработать у доски. Поощрять, не боясь перехвалить. Учитывать детей осуществлять самоконтроль: сравнивать свою работу с образцом, находить ошибки, устанавливать их причины, самому вносить исправления.

#### **7. Ожидаемые результаты:**

- понимание вклада представителей различных народов России в формирование её цивилизационного наследия;
- понимание ценности многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
- поддержка интереса к традициям собственного народа и народов, проживающих в Российской Федерации;
- знание исторических примеров взаимопомощи и сотрудничества народов Российской Федерации;
- формирование уважительного отношения к национальным и этническим ценностям, религиозным чувствам народов Российской Федерации;
- осознание ценности межнационального и межрелигиозного согласия;
- формирование представлений об образцах и примерах традиционного духовного наследия народов Российской Федерации.

Наш канал Завуч-Директор-Советник [https://t.me/zam\\_dir](https://t.me/zam_dir)

Сообщество в ВК [https://vk.com/deputy\\_director](https://vk.com/deputy_director)

**Критерии оценивания творческой работы**

№	Критерии, показатели	Баллы
1	Цели задания приняты обучающимся, конкретны.	
2	Замысел работы реализован.	
3	Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно)	
4	Характер изложения предлагаемого материала доступный, соответствует возрастным особенностям обучающегося.	
5	Обучающийся использовал различные формы (самостоятельно, помощь родителей, учителя, интернет-ресурсы) и средства работы (применение ИКТ, иллюстративного материала).	
6	Во время защиты творческой работы созданы условия для личностного общения с одноклассниками, для рефлексии.	
7	Работа способствовала формированию следующих качеств обучающегося:	
а	Любознательность и активность	
б	Эмоциональность, отзывчивость	
в	Общение с учителем и сверстниками	
г	Соблюдение общепринятых норм и правил поведения	
д	Способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	
е	Владение универсальными предпосылками учебной деятельности	
ж	Владение необходимыми умениями и навыками	
8	Обучающийся сумел заинтересовать одноклассников.	
	<b>Всего баллов:</b>	

**Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:**

1. Достигнуто в высокой степени            3 балла
2. Достигнуто частично    2 балла
3. Достигнуто в малой степени    1 балл
4. Не достигнуто    0 баллов

Вывод:

**-от 45 до 38 баллов – отметка «5»**

**-от 37 до 24 баллов – отметка «4»**

**-от 23 до 1 балла – отметка «3»**

Рекомендуем выставлять только «5», «4», «3» балльные отметки. Итоговые отметки за четверть и год ставятся по мере накопления за творческие работы.

**Критерии оценивания презентации**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Параметры</b>	<b>Оценка</b>
Дизайн презентации	- общий дизайн – оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики, и не противоречит содержанию презентации;	
	- диаграмма и рисунки – изображения в презентации привлекательны и соответствуют содержанию;	
	- текст, цвет, фон – текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами;	
	- списки и таблицы – списки и таблицы в презентации выстроены и размещены корректно;	
	- ссылки – все ссылки работают.	
	Средняя оценка по дизайну	
Содержание	- раскрыты все аспекты темы;	
	- материал изложен в доступной форме;	
	- систематизированный набор оригинальных рисунков;	
	- слайды расположены в логической последовательности;	
	- заключительный слайд с выводами;	
	- библиография с перечислением всех использованных ресурсов.	
	Средняя оценка по содержанию	
Защита	- речь учащегося чёткая и логичная;	
	- ученик владеет материалом своей темы.	
	Средняя оценка по защите	
	Итоговая оценка	
<b>Нормы оценивания</b>		
<b>Оценка «5»</b>	ставится за полное соответствие выдвинутым требованиям.	
<b>Оценка «4»</b>	ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям.	
<b>Оценка «3»</b>	ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям, не совсем корректное оформление презентации.	
<b>Оценка не ставится</b>	за минимальные знания темы и не корректное оформление презентации.	

### Характеристика цифровой оценки

**«5» (отлично) ставится, если у обучающегося наблюдается:**

- активность и творческое отношение к выполнению заданий;
- умение применять полученные знания в жизни: в общении со сверстниками, взрослыми, живой природой;
- самостоятельный поиск информации по пройденной теме;
- умение оперировать понятиями и терминами;
- умение рассуждать по определенной теме, обосновывать свою точку зрения, донести ее до аудитории.

**«4» (хорошо) ставится, если у обучающегося наблюдается:**

- умение воспроизводить материал (пересказ, ответы на вопросы учебника и учителя);
- знание терминов и понятий;
- нечеткое обоснование своей точки зрения;
- умение оценивать чужую работу, но необъективно оценивать свою;
- четкое раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- неточности в сравнении объектов по существенным признакам;
- отдельные нарушения в последовательности описания события (объекта)

**«3» (удовлетворительно) ставится, если у обучающегося наблюдается:**

- умение воспроизводить материал (пересказ, ответы на вопросы учебника и учителя) с помощью учителя или одноклассников;
- знание терминов и понятий в неполном объеме;
- нечеткое обоснование своей точки зрения;
- умение оценивать чужую работу, но необъективно оценивать свою;
- нарушение последовательности в описании и признаках объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- нечеткое раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- неточности в сравнении объектов по существенным признакам;
- нарушения в последовательности описания события (объекта)